

**Úterý 11. září 2018**

**Kino Sféra**

**Vary září ve Sféře/Filmový klub  
TÍŠŇOVÉ VOLÁNÍ (Den skyldige)**

Asger Holm, bývalý policista, kterému byla přidělena služba na tísňové lince, odpoví na volání od unesené ženy. Když je hovor náhle přerušen, začíná po ženě a jejím únosci pátrat. S telefonem jako jediným nástrojem, obklopen stěnami kanceláře vstoupí Asger do závodu s časem, aby zachránil ohroženou ženu. Zločin, který odkrývá, je však mnohem větší, než se na začátku mohlo zdát.

Jeden z nejslibnějších tvůrců nové dánské filmové generace režisér Gustav Möller ve svém prvním celovečerním filmu oceněném na filmovém festivalu Sundance Cenou diváků za nejlepší zahraniční film experimentuje s lidskou představivostí, smysly, strachem a přesvědčením, že nejsilnější filmové momenty jsou ty, které nevidíte.

**Režie:** Gustav Möller

**Začátek v 19:30**



**Středa 12. září 2018**

**Kino Sféra**

**Mimořádný Cestovatelský klub  
ČEŠTÍ LEGIONÁŘI V CHARBINU**

*Zveme vás na mimořádný Cestovatelský klub (není zařazen v abonmá CK), který uvádíme v rámci oslav 100 let výročí založení republiky.*

Československý legionář a cestovatel Josef Hříbek zasvětil svou celoživotní profesní dráhu práci kantora a ředitele pražského gymnázia, aby vychovával a vzdělával mládež, a pomohl tak nově vzniklé Československé republice k výchově nové generace. Za Rakousko-Uherska působil jako učitel v Telči, další kroky jej zavály do 1. světové války, kterou prožil

jako důstojník rakouské armády a československý legionář. Později se stal velitelem posádky v Charbinu (oblast Mandžuska v Číně). Ve službách císaře pána a jeho rodiny málem přišel o život, ale díky své pevné vůli a touze za každou cenu přežít se nakonec jako zázrakem zachránil.

**Čtvrtek 13. září 2018****Kino Sféra****Vary září ve Sfěře****BLACKKKLANSMAN**

Na začátku sedmdesátých let minulého století se Spojené státy vařily v záplavě demonstrací za lidská práva. V téže době se jeden mladý černý kluk s gigantickým afrem (John David Washington, syn Denzela Washingtona) rozhodl rozšířit řady coloradské policie. Ron

Stallworth byl první Afroameričan v tomhle sboru. Jeho přijetí mělo zacpat pusy čím dál naštvanejší černošské komunitě. Aby těch změn nebylo zase příliš, šoupli nadřízení Rona do archivu (= oddělení evidence důkazů), kde měl co nejméně překážet. Jenže Ronovy ambice byly o poznání větší. Soustavným tlakem na nadřízené se mu nejdřív podařilo svléknout uniformu a v civilu infiltrovat politické mítinky „černých bratrů“. Protože se mu nechtělo donášet na bližního svého, zvednul sluchátko, vytočil číslo Davida Dukea (Topher Grace), místního předáka Ku-klux-klanu, a omotal si ho kolem prstu. Naprosto přesvědčivým způsobem se prezentoval jako fanatický vyznavač bílé rasy a David Duke mu to spolknul i s navijákem, jelikož ho po pár telefonátech vtáhnul do struktur klanu. Když pak bylo potřeba nasadit do akce zapáleného rasistu Rona Stallwortha i fyzicky, ujal se té role Ronův kolega Flip Zimmerman (Adam Driver), který s nadšením docházel na tajná i veřejná setkání členů klanu s cílem

## Aktuality ze srdce Českého ráje, 37. týden (10. 9. – 16. 9. 2018)

získat co nejvíc informací a překazit plánované násilné operace. Zní to neuvěřitelně, zní to komicky, skutečně se to však stalo.

**Režie:** Spike Lee

**Od 19:30**



**Pátek 14. září 2018**

**Kino Sféra**

**Vary září ve Sfěře**

**VŠECHNO BUDE**

Typický outsider čtrnáctiletý Mára (Tomáš Mrvík) a jeho kamarád dvanáctiletý Heduš (Jan František Uher) podniknou cestu za svobodou. Mára ukradne auto a svými průšvihy ohromí i mladou stopařku (Eliška Křenková). Všichni jsou na útěku, na dobrodružné cestě, užívají si náhlou svobodu, kterou už možná nikdy nezažijí. Až

do okamžiku, kdy Máru chytne policie. Vyslýchá ho policistka (Lenka Vlasáková) s policistou (Martin Pechlát) a my spolu s nimi váháme, co je realita a co smyšlený chlapecký svět, někdy je těžké rozlišit pravou skutečnost od té vyfantazírované...

**Režie:** Olmo Omerzu

**Od 17:00**



**Pátek 14. září 2018**

**Kostel sv. Františka z Assisi**

**Městské divadlo Turnov**

**FRAGIUM 16: LOUTNA ČESKÁ**

**Benefiční dvojprogram Loutna česká & LOUTNA.CZ** V pátek 14. září se v kostele Sv. Františka z Assisi a v turnovském Městském divadle odehraje benefiční dvojprogram. Večer zahájí koncert Loutna česká

## Aktuality ze srdce Českého ráje, 37. týden (10. 9. – 16. 9. 2018)

souboru *Fragium 16*, na který naváže divadelní představení *LOUTNA.CZ*. Benefice proběhne v rámci senátní kampaně ve prospěch azylového domu pro matky s dětmi v Mladé Boleslavi.

**Loutna česká.** Legendární hudebně-básnické dílo českého barokního skladatele a básníka Adama Václava Michny, rytíře z Otradovic, zazní ve své téměř kompletní podobě na podkladě nedávných muzikologických objevů. Vystupující *Fragium 16* je libereckým vokálně-instrumentálním souborem, který se věnuje interpretaci hudby starších stylových období, zvláště 17. a 18. století.



### LOUTNA.CZ

LOUTNA.CZ je velmi volná adaptace

jednoho z nejslavnějších písňových děl českého baroka Loutny české od Adama Michny z Otradovic. Soubor Geisslers Hofcomoedianten objevuje a interpretuje barokní díla. Hrají na tuzemských a zahraničních festivalech (USA, Monako, Francie, Itálie). Vedle festivalů se orientují i na běžnou činnost. Pravidelně vystupují v Kuksu.



**Sobota 15. září 2018**

**Kino Sféra  
DOMESTIK**

Roman je vrcholový cyklista, který se zotavuje ze zranění pomocí náročného cvičení a přísné životosprávy. Aby zlepšil svůj výkon, spí dokonce v kyslíkovém stanu, který si nechal postavit v ložnici. To ale těžce nese jeho žena Šarlota, která už dlouho touží po dítěti.

S každou další nocí v kyslíkovém stanu se jejich vztah proměňuje. Podaří se jim v tomto klaustrofobním prostředí ještě znovu nadechnout? Minimalistická studie rozpadu těla a vztahu v debutu Adama Sedláka, který byl v roce 2015 oceněn Filmovou nadací prvním místem za nejlepší nerealizovaný scénář.

**Režie:** Adam Sedlák

**Od 19:30**



**Neděle 16. září 2018**

**Kino Sféra**

**Vary září ve Sfěře**

**MUŽ, KTERÝ ZABIL DONA QUIJOTA  
El hombre que mató a Don Quijote**

Toby býval idealistickým filmovým studentem. Jeho ztvárnění příběhu

Dona Quijota, které natočil v malebné španělské vesnici, mělo obrovský úspěch. Ale to bylo kdysi. Z Tobyho se stal arogantní a cynický režisér reklam. Peníze a sláva ho změnily k nepoznání. A tak zatímco se ve Španělsku snaží dokončit natáčení nové reklamy, užívá si s manželkou svého šéfa. Poté, co se Tobymu dostane do rukou stará kopie jeho studentského filmu, vydává se na místo, kde před mnoha lety svůj opus vytvořil. Zjišťuje, že jeho tehdejší počín měl na obyvatele ospalé vesnice stašlivý vliv. Potkává starého pomateného výrobce obuvi, který se domnívá, že je Don Quijot a Toby jeho Sancho Panza. Toby se ocitá uvězněný v bizarních fantaziích starého pána. Rozlišit realitu od fikce je pro něj stále těžší. V průběhu svých komických a stále více surrealistických dobrodružství je Toby nucen čelit tragickým důsledkům filmu, který navždy



informační centrum  
pro mládež Turnov

## Aktuality ze srdce Českého ráje, 37. týden (10. 9. – 16. 9. 2018)

změnil naděje a sny malé vesničky.  
Může Toby získat zpět svou  
lidskost? Může Don Quijot přežít své  
šílenství?

**Režie:** Terry Gilliam

**Od 19:30**

